

Presseinformation

Wer hat Angst vorm Pflegefall?

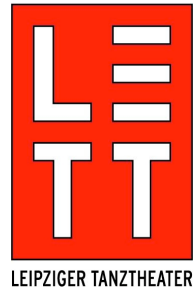
Das Leipziger Tanztheater (LTT) zeigt am 11. September die Premiere des Tanzstückes „Pflegestufe IV“

Leipzig, 8. September 2009 Am 11. September 2009 wird um 20 Uhr das neue Tanzstück „Pflegestufe IV“ von Irina Pauls im Leipziger Felsenkeller uraufgeführt. Die Produktion stellt die Folgen des demographischen Wandels und der steigenden Zahl pflegebedürftiger Menschen in Deutschland in den Mittelpunkt. Es geht insbesondere darum, die künftigen Anforderungen an die junge Generation aufzuzeigen, die neben Beruf und Familie zusätzlich die Rolle der Pflegenden übernehmen (muss). Gemeinsam mit den Profitänzern der D.C. Dilligence und der Company des LTT werden daher auch 20 aktive Seniorentänzerinnen aus der Region Leipzig auf der Bühne stehen.

Die Altersstruktur in Deutschland verschiebt sich in den nächsten Jahrzehnten erheblich. Somit wird es auch immer mehr pflegebedürftige Menschen geben - das heißt, die Belastungen für die junge, pflegende Generation steigen. „Ich möchte diese komplexe Problematik ‚erfühlbar‘ machen. Die schwierige Lage der Menschen in Pflegesituationen beschäftigt mich schon seit längerem“, so Irina Pauls. Für die Choreografin und künstlerische Leiterin des LTT steht die Auseinandersetzung mit den Emotionen und Bedürfnissen von Pflegebedürftigen wie Pflegenden im Vordergrund, die enorme Auswirkungen auf die familiäre Gemeinschaft haben. Während sich die Gesellschaft auf die so genannten „Best Ager“ als finanzstarke Traumzielgruppe einstellt, verschwinden die Themen der häuslichen Pflege und der Zustände in den Pflegeheimen zunehmend aus dem öffentlichen Bewusstsein.

„Alter ist für mich ein zutiefst körperliches Thema“, erklärt Irina Pauls. Der Alterungsprozess und seine Auswirkungen auf das soziale Beziehungsgeflecht der Betroffenen erschließt sich in ihrem Tanzstück folglich vor allem über den Körper und die Bewegung. Die Zuschauer bekommen durch die Darstellung der verschiedenen Bewegungsmöglichkeiten Einblick in die physischen und seelischen Zustände der Figuren. In engem Zusammenhang mit der Umsetzungsidee steht eine eigens für das Tanzstück entwickelte Klangkomposition von Matthias Engelke.

Hauptförderer des Mehrgenerationenprojekts sind das Kulturamt der Stadt Leipzig, die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen sowie der Fonds Darstellender Künste e.V. Für die Kooperation dankt das LTT insbesondere dem Bundesverband Seniorentanz e.V. und dem Leipziger Kulturpaten Neumann & Müller.



Premiere „Pflegerstufe IV“

am 11. September 2009, 20 Uhr, im Felsenkeller, Karl-Heine-Straße 32, 04229 Leipzig

präsentiert von Irina Pauls, D.C. Dilligence, der Company des Leipziger Tanztheaters und Seniorentänzerinnen aus Leipzig, Markkleeberg und Böhlen

Komposition: Matthias Engelke

Bühne: Horst Vogelgesang

Kostüme / Maske: Ricarda Knödler

Live-Musik: Eduard Funkner

Sprecher: Matthias Hummitzsch

Weitere Aufführungen:

12. September, 20 Uhr, Felsenkeller

13. September, 18 Uhr, Felsenkeller

17.-19. September, 20 Uhr, Felsenkeller

20. September, 18 Uhr, Felsenkeller

Karten erhalten Interessierte an allen bekannten Vorverkaufsstellen mit Ticket-Online-System, telefonisch unter 0341-1261261 (Oper Leipzig) oder über www.ticketonline.de. Nähere Informationen finden Sie auch auf der Website www.leipzigertanztheater.de.

Für nähere Informationen oder Rückfragen wenden Sie sich bitte an folgenden Pressekontakt:

Agenda 17. Agentur für Public Relations

Anne Henkel

Dittrichring 17

04109 Leipzig

Tel.: +49 341 980 90 90

Fax: +49 341 980 89 17

E-Mail: henkel@agenda17.de