

Presseinformation

Zeichen (inkl. Leerzeichen): 2.337

„Die Flickenkaiserin“ – Kann man Getrenntes wirklich wieder zusammenfügen?

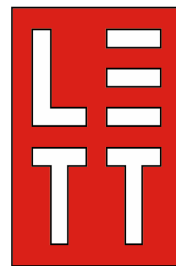
Premiere: Juniorcompany des Leipziger Tanztheaters (LTT) präsentiert modernes Märchen für Kinder und Erwachsene

Leipzig, 7. Mai 2008 Die Juniorcompany des Leipziger Tanztheaters feiert am 22. Juni 2008 die Premiere ihres neuen Tanztheaterstücks „Die Flickenkaiserin“ mit zwei Vorstellungen im Schauspielhaus Leipzig, 17 und 20 Uhr. Insgesamt 120 TänzerInnen im Alter von 5 bis 14 Jahren erzählen ein modernes Märchen, das die Zuschauer in den skurrilen Traum des Mädchens Moja entführt – in die Welt der Flickenkaiserin, von der man sagt, sie könne Getrenntes wieder zusammenfügen.

Neben den Erfahrungen mit Freundschaften, vertrauten Familienverhältnissen oder angenehmen Erlebnissen werden Kinder auch mit Erfahrungen von Streit, Trennung und Enttäuschung konfrontiert, die der Alltag mit sich bringt. Dabei ist es oft nicht leicht, kleinere und größere Krisen zu meistern und mit den Gegebenheiten umzugehen. So geht es auch dem Mädchen Moja: Sie möchte viel Zeit mit ihren geliebten Freunden verbringen. Aber sie verliert diese im Alltag, weil sie nicht bereit ist, sich anderen Menschen zu öffnen und ihnen zu vertrauen. Sie kann nicht akzeptieren, von ihrem gewohnten Weg abweichen zu müssen und bleibt so in ihrem Schmerz allein. Das Mädchen träumt sich in die Welt der Flickenkaiserin und ihrer Untertanen, welche Moja und ihre Vertrauten fest aneinander binden. Doch ist es das, was Moja wirklich wollte?

Choreografin Brit Böttge inspirierte ein Songtext von Meret Becker zu einer phantastischen Umsetzung eines alltäglichen und zeitlosen Themas in ein modernes, getanztes Märchen für Kinder und Erwachsene. Die farbenprächtigen Bilder finden ihr Pendant in der Musik von Le Bars und Goldfrapp und den eigens für das Tanztheaterstück geschriebenen Kompositionen Sebastian Uhlmanns (Artkolchose).

Am Premierenabend zeigt die Juniorcompany zudem ihr erfolgreiches Tanztheaterstück „Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“ (Bettina Werner). Die 14- bis 18-jährigen Tänzerinnen erzählen die Geschichte eines heranwachsenden Kindes und dessen Neugier auf ein sinnerfülltes und selbstbestimmtes Leben, dem aber die Verhaltensmuster und Regeln der Gesellschaft gegenüber stehen. Choreografin Bettina Werner beschreibt die Problematik der Identitätssuche junger Menschen.



LEIPZIGER TANZTHEATER

LEIPZIGER TANZTHEATER e.V. - Johannes-R.-Becher-Str. 22 - 04279 Leipzig

Premiere „Die Flickenkaiserin“ (Brit Böttge)

Juniorcompany der Jüngeren (5-14 Jahre)

Wiederaufnahme „Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“ (Bettina Werner)

Juniorcompany der Älteren (14-18 Jahre)

beide Stücke am 22. Juni 2008, jeweils 17 und 20 Uhr, Schauspielhaus Leipzig

Kartenvorverkauf: Schauspiel Leipzig unter 0341 1268168, www.ticketonline.de sowie an allen Vorverkaufsstellen

Weitere Informationen: www.leipzigertanztheater.de

Für nähere Informationen oder Rückfragen wenden Sie sich bitte an folgenden Pressekontakt:

Agenda 17. Agentur für Public Relations

Anne Henkel

Dittrichring 17

04109 Leipzig

Tel.: +49 341 980 90 90

Fax: +49 341 980 89 17

E-Mail: henkel@agenda17.de