

Presseinformation

Zeichen (inkl. Leerzeichen): 2.707

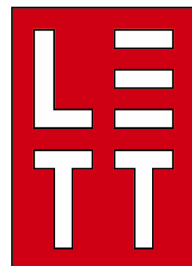
Irina Pauls kommt als künstlerische Leiterin zum Leipziger Tanztheater

Innovatives Zukunftsmodell für die zeitgenössische Tanzszene

Leipzig, 11. Mai 2007 Für das Leipziger Tanztheater (LTT) eröffnen sich mit der Zusage Irina Pauls als neue künstlerische Leiterin der Company interessante Perspektiven. Ab November 2007 übernimmt die renommierte Choreografin die künstlerische Arbeit am Leipziger Tanzhaus. Gemeinsam mit dem Geschäftsführer Ronald Schubert hat sie für das LTT ein innovatives Zukunftsmodell entworfen. Mit 360 tanzenden Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen besitzt das Leipziger Tanztheater bereits eine sehr erfolgreiche Struktur. Neben der Juniorcompany und der semi-professionellen Company will Pauls nun auch eine professionelle Company in Leipzig etablieren.

Das Strukturkonzept des LTT verfolgt grundsätzlich einen integrativen Ansatz für die Region Mitteldeutschland. Im Vordergrund steht die Förderung einer breiten zeitgenössischen Tanzszene und die Professionalisierung der gesamten Branche: „Wichtiges Ziel für uns ist es, dazu beizutragen, die freie Tanzszene in der Region insgesamt aus ihrer Off-Position herauszubringen, neu zu beleben.“ so Irina Pauls. Dafür sind neben der Etablierung eines eigenen „Profi-Bereichs“ nach Meinung von Pauls und Schubert vier Bausteine in der zukünftigen Arbeit des LTT notwendig: 1. Kooperationen mit regionalen, nationalen und internationalen Künstlern und Häusern, 2. die Schaffung einer eigenen Spiel- und Ausbildungsstätte, 3. kommunale und soziale Arbeit in der Region und 4. die Aufführung von experimentellen Formaten von Kunst im Theater und öffentlichen Raum. „Tanztheater bekannt zu machen heißt auch, es ebenso an alltäglichen oder aber auch ungewöhnlichen Orten zu zeigen.“, sind sich Irina Pauls und Ronald Schubert einig.

Irina Pauls erhielt ihre Tanzausbildung an der Palucca Schule in Dresden und tanzte zwischen 1975 und 1982 im Tanztheater der Deutschen Post, dem heutigen LTT. Ihr Choreografie-Studium absolvierte sie an der Theaterhochschule „Hans Otto“ in Leipzig. Mit zahlreichen Choreografien begeisterte die Künstlerin das Publikum nicht nur in vielen deutschen Städten, sondern auch auf internationalen Bühnen, wie z. B. in Athen, Manila, Kiew oder Dublin. Begonnen hat ihre Karriere als Direktorin des Tanztheaters Landestheater Altenburg. Nach acht Jahren am Schauspiel Leipzig, wo sie



LEIPZIGER TANZTHEATER

LEIPZIGER TANZTHEATER e.V. - Johannes-R.-Becher-Str. 22 - 04279 Leipzig

das Tanztheater gründete und erfolgreich leitete, folgten Engagements am Staatstheater Oldenburg, dem Theater Heidelberg sowie der Tanztheaterkooperation der Theater Freiburg/Heidelberg. Irina Pauls erhielt den Choreografiepreis des Ministeriums für Kultur und ist im Vorstand des Internationalen Theaterinstituts Zentrum BRD.

Für weitere Informationen zu Irina Pauls stellen wir Ihnen gern einen ausführlichen Lebenslauf sowie Fotos zur Verfügung. Gern organisieren wir auch Interviewtermine für Sie. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an unten stehenden Pressekontakt.

Agenda 17. Agentur für Public Relations.

Ansprechpartner: Anne Henkel

Dittrichring 17, 04109 Leipzig

Tel: +49 341-980 90 90.

Fax: +49 341-980 89 17

E-mail: henkel@agenda17.com