

## Presseinformation

### **4. Leipziger Tanztheaterwochen vom 15. September bis 1. Oktober 2016**

Zwei Premieren, Gewinnerstück des Deutschen Amateurtheaterpreises und Kooperation mit dem LOFFT

**Leipzig, 6. September 2016** Bereits zum vierten Mal initiiert das Leipziger Tanztheater (LTT) die Leipziger Tanztheaterwochen (LTTW) vom 15. September bis zum 1. Oktober 2016 in Leipzig. Die insgesamt 15 Aufführungen sind erstmals an drei Spielstätten zu erleben: Neben den langjährigen Partnern Werk 2 und Schaubühne Lindenfels ist das Festival in diesem Jahr auch im LOFFT - Das Theater zu Gast.

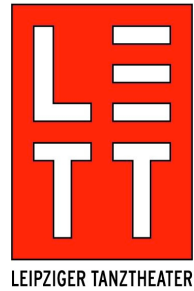
Choreograf Alessio Trevisani eröffnet die Leipziger Tanztheaterwochen mit der Tanz-Theater-Collage „1916 onenineonesix“ anlässlich des 100. Dada-Geburtstages in der Schaubühne Lindenfels. Darauf folgen im Werk 2 die aktuelle LTT-Bühnenreihe „Spielwiese“ von Eva Thielken und Undine Werchau, die Anfang Juni im Schauspiel Leipzig gefeierte Premiere „Sind wir denn von allen guten Geistern verlassen?“ von Brit Böttge sowie das Gewinnerstück des Deutschen Amateurtheaterpreises „amarena 2016“ von Bettina Werner: „Ich bin. Aber ich habe mich noch nicht.“. Die LTTW enden schließlich mit der Premiere von „Der Zeitfresser“ im LOFFT. Das Tanzstück von Marie Nandico, Eva Thielken und Julia Berke ist ein Kooperationsprojekt von Company Absurdum, LTT und LOFFT.

„Die Kooperation mit dem LOFFT im Rahmen unserer Leipziger Tanztheaterwochen ist richtungsweisend für kommendes Jahr: 2017 wollen wir gemeinsam in die Halle 7 der Leipziger Baumwollspinnerei ziehen. Umso mehr freuen wir uns, schon in diesem Jahr mit dem Kooperationsprojekt „Der Zeitfresser“ näher zusammenzurücken“, so Gundolf Nandico, Geschäftsführer des Leipziger Tanztheaters. Thematisch erwartet die Zuschauer ein vielfältiges Programm: Dada-Tanztheater, Überwindung von Grenzen und Chancengleichheit, Selbstfindung in Sozialen Netzwerken, Angstbewältigung und kindliche Spielfreude in einer rasenden Zeit – das sind die großen Themen der 4. LTTW. Unterschiedliche Aufführungsformate und -zeiten bieten für Schulklassen, Familien und Tanztheaterfans vielfältige Möglichkeiten, in die Kunstform Tanztheater im Herbst 2016 einzutauchen.

#### **4. LEIPZIGER TANZTHEATERWOCHEN**

**15. September bis 1. Oktober 2016**

**Werk 2 | Schaubühne Lindenfels | LOFFT - Das Theater**



**Kartenvorverkauf:** [www.eventim.de](http://www.eventim.de) | Oper Leipzig (Tel. 0341-126 12 61) | Ticketgalerie Leipzig (Hainstr. 1) | an den jeweiligen Aufführungsorten Vorverkauf und Abendkasse: Werk 2, Schaubühne Lindenfels, LOFFT - Das Theater (Theaterkasse Lindenauer Markt, [www.lofft.de](http://www.lofft.de) oder Tel. 0341-355 955 10)

**Preise:** 9/12 Euro (Ausnahme „Spielwiese“: 6/9 Euro) zzgl. VVK-Gebühren | Schülervorstellungen: 5 Euro p.P. nach Anmeldung über Tel. 0341-338 55 30 oder E-Mail [kontakt@leipzigertanztheater.de](mailto:kontakt@leipzigertanztheater.de)

---

Das sind die Produktionen der 4. Leipziger Tanztheaterwochen (LTTW):

### **„1916 onenineonesix“**

#### **DADA TANZ THEATER COLLAGE von Alessio Trevisani mit der Company des LTT**

**Premiere:** 15. September 2016, 20 Uhr | Weitere Aufführungen: 16. und 17. September 2016, jeweils 20 Uhr  
Schaubühne Lindenfels, Karl-Heine-Straße 50, 04229 Leipzig

Zum 100. Geburtstag der Dada-Kunstbewegung inszeniert Choreograf Alessio Trevisani den dreiteiligen Tanztheaterabend „1916 onenineonesix“ mit der Company des Leipziger Tanztheaters (LTT). Tanz, Performance, Schauspiel, Gesang und Musik verschmelzen zu einer Collage aus Perspektiven – auf die Dada-Nährböden von damals und heute. Gemeinsam mit Gästen wie dem Schauspieler André Hinderlich und dem Percussionisten Philipp Lamprecht führt Trevisani seine Company-Tänzerinnen und -Tänzer durch die emotionalen Abgründe des Ersten Weltkriegs und, als Pendant dazu, durch die moralischen Zwiespälte und politischen Intrigen aktueller Krisenherde. In der bekannten Ursonate von Kurt Schwitters treffen schließlich beide Welten aufeinander...

### **„Spielwiese“ – 13 Tanzstücke mit Tänzern aus allen Companys des LTT**

21. September 2016, 16 und 19 Uhr | Werk 2, Kochstraße 132, 04277 Leipzig

Unter der Leitung von Eva Thielken und Undine Werchau wird die „Spielwiese“ zu einer Plattform, auf der sich kleine und große Tänzerinnen und Tänzer des Leipziger Tanztheaters ausprobieren und selbst mit ihren Kurzchoreografien vorstellen dürfen. Die insgesamt 13 choreografischen Arbeiten zeigen die Vielfalt und Ergebnisse individueller Interpretationen zum Thema Angst.

### **„Sind wir denn von allen guten Geistern verlassen?“**

#### **Tanzstück von Brit Böttge mit der Juniorcompany der Jüngeren (6-13 Jahre) des LTT**

23. September 2016, 9 und 10.30 Uhr (Schülervorstellungen) | 24. und 25. September 2016, jeweils 18 Uhr  
Werk 2, Kochstraße 132, 04277 Leipzig

Zwei Kinder, zwei Welten – auf den ersten Blick so verschieden, so unvereinbar. Auf den zweiten Blick aber haben sie die gleichen Bedürfnisse nach Freundschaft, Miteinander, Geborgenheit und Liebe. Doch sie trennt eine imaginäre Grenze, welche im Stück zu einer realen wird. Deshalb können sie keine Freunde sein, nicht miteinander lachen, spielen und tanzen, sich unterstützen und gegenseitig auffangen. Sind wir denn von allen

PRESSEKONTAKT: Emily Diete, Agenda 17. Agentur für Public Relations, Dittrichring 17, 04109 Leipzig  
Tel.: +49 341 980 90 90, Fax: +49 341 980 89 17, E-Mail: [diete@agenda17.de](mailto:diete@agenda17.de)

guten Geistern verlassen, dass es in unserer wohlhabenden Gesellschaft immer noch Ausgrenzungen und keine echte Chancengleichheit gibt? In diese zwei Welten mischt sich ein kleiner guter Geist ein. Er beweist Köpfchen. Mit Witz, Spaß und Willensstärke werden seine Wünsche vom Miteinander aller Kinder Wirklichkeit. Die Grenzen scheinen aufgehoben. Doch ob der kleine Geist die Zauberkraft besitzt, die Welten tatsächlich zu vereinen?

**„Ich bin. Aber ich habe mich noch nicht.“**

**Tanzstück von Bettina Werner mit der Juniorcompany der Älteren (14 bis 18 Jahre) des LTT**

**Gewinnerstück des Deutschen Amateurtheaterpreises „amarena 2016“**

27. und 28. September 2016, jeweils 20 Uhr | Werk 2, Kochstraße 132, 04277 Leipzig

Wir leben in einem traumhaften Zustand unendlicher Möglichkeiten. Von Neugier beflügelt, wie in einem Spiel, entdeckt der Mensch sich selbst, seine individuellen Fähigkeiten und all die Dinge, die ihn umgeben und sucht darin nach Orientierung für das eigene Handeln. Das Internet ist zu einer smarten Macht geworden, die Freiheit suggeriert, verführt und kein Thema auslöst. Der Verführung folgend, stellt der Mensch sich selbst und andere zur Schau. Er wählt ein vorgefertigtes Schema von Glück, angezogen von den schier unendlichen Möglichkeiten – zugleich werden alle Informationen über ihn und sein Handeln gescannt und auf Nützlichkeit geprüft. Durch die permanente Information bewegen sich Jugendliche oft an ihrer Reizgrenze und wenden sich schließlich gelangweilt ab. Doch die Gelangweilten, die Trichter sind, in die man hineinspricht, übernehmen die Macht über das Spiel und schaffen sich ihre eigene Wirklichkeit: die der Möglichkeiten.

**„Der Zeitfresser“**

**Tanzstück von Marie Nandico, Eva Thielken und Julia Berke**

**Eine Produktion von Company Absurdum in Kooperation mit LTT und LOFFT - Das Theater**

**Premiere:** 29. September 2016, 20 Uhr | Weitere Aufführungen: 30. September 2016, 20 Uhr; 1. Oktober 2016, 17 Uhr (Familienvorstellung) und 20 Uhr | LOFFT - Das Theater, Lindenauer Markt 21, 04177 Leipzig

Sinnliches Theater zwischen Tanz, Tönen und der ewig rinnenden Zeit. Denn er ist hungrig, der Zeitfresser. Er saugt, schlürft und schmatzt. Seine reich gedeckte Tafel ist lang, doch der Genuss ist kurz. Seine Gäste werden weder geladen noch gefragt. Und er frisst und frisst unaufhörlich weiter... Was kann sich seiner Macht entziehen und seiner Kraft entgegenstellen? Im Sandsturm pendelt die Zeit und ist zum Greifen nah. Man muss sie nur hören. Drei interdisziplinär agierende Tänzer auf der Suche nach der verloren gegangenen Phantasie und kindlicher Spielfreude im zeitleeren Raum.

Weiterführende Informationen unter [www.leipzigertanztheater.de](http://www.leipzigertanztheater.de)